

# Julien DIETRICH

Né le : 30/01/1986 (28 ans)

86 rue Béchevelin, 69007 Lyon

06.79.03.57.28

dietrich.julien@hotmail.fr

<http://www.julien dietrich.fr>

## Matériel :

Workstation : Intel core i7 3,6GHz  
16Go mémoire DDR3  
NVIDIA GeForce GTX 680

Monitoring : Asus LS221H 22"  
SAMSUNG SA300 22"  
SONNY BRAVIA 42"

## Compétences :

MONTAGE  
TITRAGE  
ETALONNAGE  
EFFETS SPECIAUX  
MOTION DESIGN  
CREATION 3D (notions)  
FORMATS ET WORKFLOW  
ECRITURE CINEMA  
CONCEPTION WEB FLASH/HTML  
ASSEMBLAGE INFORMATIQUE

## Logiciels :

ADOBE



FINALCUT



AVID MEDIA COMPOSER & DS



REDCINEX



DAVINCI RESOLVE



## Linguistiques :

Anglais lu, parlé et écrit.  
Espagnol lu et parlé.

## Centres d'intérêts

## Voyages :

Espagne, Italie, Angleterre,  
Allemagne, Danemark, Suède,  
Grèce, Croatie, Hongrie,  
Republique Tchèque...

## Cinéma/Télévision :

(PVR et Animation) Gilliam,  
Gondry, Scorsese, Wenders.  
Séries, Animation.

## Sport :

Tennis, Escalade...

## Animation milieu scolaire :

Expérience du contact avec les  
enfants.

# MONTEUR/TRUQUISTE

## FORMATION

2009-2011 : ARFIS formation professionnelle de Technicien Supérieur en Cinéma Vidéo et Technologies Numériques (Filière Post-production)

2005-2008 : DEUG de biologie à la faculté des sciences de Rennes 1

2005 : Obtention du Diplôme du Baccalauréat section Scientifique

## EXPERIENCES PROFESSIONNELLES

### REALISATION:

2012-2015 : Développement du court métrage "Passager" :

Ecriture du scénario en collaboration avec Stephen Zanetti (script doctor)

Développement du court métrage "Ad vitam Aeternam" :

Ecriture du scénario en collaboration avec Guillaume soudarin (dialoguiste)

### POST-PRODUCTION :

2014 : Post-Production de Vidéo guide :

«Toulon Provence Méditerranée», «Fondation Louis Vuitton», «Musée Picasso»,  
«Musée Soulages», «Musée des confluences». Société Audiovisit

Post-Production de Film Institutionnel:

«Rampa Entreprise», «Tour D2 Vinci Construction» Société Trappeur de Lune Productions  
«Techdays» Société Boomerang Effect

Réalisation d'habillage TV :

«AllZic Radio» (Titrage, jingles, bumper, PUB). Société Espace Group

Responsable FX/Monteur/Etalonneur sur divers courts métrages :

«Mélodie Nelson» Réalisé par Hugo Grenier, «Le jour du Dragon» Réalisé par Ronan Nouri  
«Les Enfants font leur cinéma» Association Son Image in Action

2013 : Etalonneur/Génération DCP sur le long métrage documentaire :

«A Praga» (75 min). Réalisé par Hélène Robert et Jeremy Perrin

Réalisation d'habillage TV :

«Espace TV» (Titrage, jingles, bumper, PUB). Société Espace Group

Responsable FX/Etalonneur sur divers courts métrages :

«Le Chasseur» Réalisé par Fabrice Clipa, «Rainbow» Réalisé par Tahin Ramison

2012 : Réalisation d'habillage TV :

«Génération TV» (Titrage, jingles, bumper). Société Espace Group

Responsable FX/Etalonneur/Colorist sur le court métrage :

«Kokoï» Réalisé par Yann Siaudeau, «Doomsday» et «First time» Réalisés par Tahin Ramison

Monteur/FX/Etalonneur/Authoring(DVD-BRD)/Génération DCP sur le court métrage :

«La bague» (Workflow REDMX 4K). Réalisé par Denis Gabriel Galland

Monteur/Truquiste/Etalonneur/Conformation(web) sur le clip :

«Music» Réalisé par Mardjenal

Chef Monteur au sein de l'association : Son Image in Action

2011 : Monteur/FX/Etalonneur/Authoring(DVD)/Conformation(web) sur les courts métrages :

«Winner dreams» Réalisé par Stephen Zanetti, «Il était une fois Bohort» Réalisé par Stephen Zanetti

«Premier Round» Réalisé par Pierre-Emmanuel Franiatte

Opérateur Magnéto/Synthé/Réal Ecran dans le cadre d'un direct TV

Habillage et PAD pour le direct : «La preuve X3» ARFIS Lyon 7

Réalisation de Bandes annonces :

pour les festivals «Clap Ton Film» et «Le Printemps Du Documentaire»

Etalonneur/Authoring(DVD) du pilote de la série :

«Life Lice» Réalisé par Stephen Zanetti

2010 : Monteur/Truquiste/Etalonneur/Authoring(DVD)/Conformation(Web) de 4 reportages :

pour le festival «A Nous De Voir»

Monteur stagiaire au sein de l'entreprise Prodevideo (Bron)

2009 : Montage/Mixage d'un documentaire :

«Le voyage de L'Armor» Réalisé par Roland Michon

Stage de 15 jours dans les locaux de France 3 Ouest (Rennes)

### DEVELOPPEMENTS WEB :

2011 : Réalisation d'un site internet html pour l'association SIIA

Réalisation d'un site internet html pour FODY Label

Réalisation d'un site internet html personnel

2010 : Réalisation d'un jeu vidéo Flash point and click « De l'autre côté du miroir »